

I Circolo di Cava de' Tirreni  
Scuola "Don Bosco"  
Classe III E  
a. s. 2014/2015




Percorso di ascolto attivo

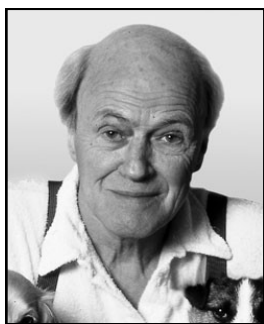
La magica medicina

Roald Dahl

# Indice

|        |                             |
|--------|-----------------------------|
| Pag. 3 | Incontro con l'autore       |
| Pag.4  | Presentazione del libro     |
| Pag.5  | Gioco del buio              |
| Pag.6  | I protagonisti              |
| Pag.9  | Il piano portentoso         |
| Pag.10 | Preparazione della medicina |
| Pag.11 | E ora tocca a te!           |
| Pag.12 | La nonna prende la medicina |
| Pag.13 | La gallina marrone          |
| Pag.14 | Gli altri personaggi        |
| Pag.16 | Parole e significati        |
| Pag.18 | Giudica il libro            |
| Pag.19 | Via alla fantasia           |
| Pag.20 | Parole che non conosco      |





## Incontro con l'autore

Dahl era nato in Galles nel 1916 da genitori norvegesi. Da ragazzo-  
ragazzo frequentava il college ( la scuola a tempo pieno inglese  
dove gli studenti tornavano a casa solo durante le vacanze esti-  
ve). Qui la vita era piuttosto dura: gli indisciplinati venivano pic-  
chiati con tale impegno dai loro maestri che poi si dovevano ba-  
gnare e fasciare il sedere... Fu allora che Dahl imparò a consolarsi con le tavolet-  
te di cioccolata che il cioccolataio più rinomato d'Inghilterra regalava alla scuola.  
D'estate la sua vita cambiava radicalmente: tornava in Norvegia con sua madre e  
le giornate passavano in fretta divertendosi a pescare in riva al mare, a costruire  
case sugli alberi, ma soprattutto a fare orribili scherzi ai suoi zii. E poi ritrovava  
la sua deliziosa nonnina che gli raccontava storie di giganti e di streghe.  
Da grande fece mille mestieri finchè non scoprì che gli piaceva scrivere libri, so-  
prattutto per ragazzi.

Le storie che ha inventato non sono le solite storie a cui siamo abituati: sono sto-  
rie del tutto inaspettate, mozzafiato, che fanno ridere e spaventare allo stesso  
tempo, che insomma tengono con il fiato sospeso e ci fanno "incollare" al libro.  
Come nelle fiabe, nelle sue storie ci sono adulti malvagi e cattivi come ad es: la  
direttrice Spezzindue o la Strega Suprema ...



Dahl amava i bambini e lui stesso tornava bambino quando inventava le sue storie,  
ma attenzione non sopportava i bambini indisciplinati, quelli che stanno sempre  
incollati davanti al televisore e i viziati che non si accontentano mai di quello che  
hanno!

# PRESENTAZIONE DEL LIBRO



GENERE: .....

TITOLO ORIGINALE:

.....

AUTORE: .....

EDITORE: .....

ANNO DI PUBBLICAZIONE: .....

PAGINE: .....

TRADUZIONE DI .....

ILLUSTRAZIONI DI .....

## GIUDIZIO PERSONALE

Questo libro mi è piaciuto:



tanto



poco



per niente

# Gioco del buio

Prima di ascoltare la storia "La magica medicina" di Roald Dahl, prova a immaginare di che tipo di storia si tratta e completa la tabella.

A lettura ultimata confronterai le tue ipotesi con la storia ascoltata.

| DOMANDA                         | IO PENSO  | LA STORIA DICE |
|---------------------------------|---|----------------|
| Di chi si parlerà nella storia? | <input type="checkbox"/> Un dottore<br><input type="checkbox"/> Un animale<br><input type="checkbox"/> Una strega<br><input type="checkbox"/> Un bambino<br><input type="checkbox"/> .....                                  |                |
| Cosa sta facendo?               | <input type="checkbox"/> Parte per un viaggio<br><input type="checkbox"/> Va a scuola<br><input type="checkbox"/> E' in vacanza<br><input type="checkbox"/> E' a casa<br><input type="checkbox"/> .....                     |                |
| Chi sarà cattivo con lui?       | <input type="checkbox"/> Una strega<br><input type="checkbox"/> Un umano<br><input type="checkbox"/> Un animale<br><input type="checkbox"/> Un extraterrestre<br><input type="checkbox"/> .....                             |                |
| Cosa succederà?                 | <input type="checkbox"/> Sarà rapito<br><input type="checkbox"/> Incontrerà nuovi amici<br><input type="checkbox"/> Si allontanerà da casa<br><input type="checkbox"/> Inventerà qualcosa<br><input type="checkbox"/> ..... |                |

# I protagonisti

😊 Leggi le affermazioni e segna V se sono vere e F se sono false.  
George

- George è un bambino che si annoia moltissimo.
- Ha nove anni.
- Ha un fratello.
- Vicino alla sua fattoria non ci sono altri bambini.
- Per tutto il giorno George può solo guardare cosa fanno gli animali.
- Badare alla nonna è di certo il modo più divertente per passare il sabato mattina.
- George è stufo di dover vivere con la nonna.

## La nonna

- E' una vecchietta egoista e brontolona.
- Ha i denti marroncini e la bocca raggrinzita.
- E' affettuosa con George.
- Trascorre tutto il giorno a lavorare nella fattoria.
- Fa continue richieste al nipotino (il tè, il piattino, il cucchiaino, ...)

## 😊 Ricorda e rispondi

Secondo la nonna, che cosa non dovrebbe più mangiare George?

cioccolata

cavolo

Che cosa invece dovrebbe mangiare George per tre volte al giorno?

cioccolata

cavolo

Di quali animali è ghiotta la nonna di George?



lumache

bachi

lucertole

scarafaggi

luciole

forbicine

coccinelle

formiche

lombrichi


Ripensa alla lettura della maestra , cerca di immaginare come possono essere i primi due personaggi della storia e disegnali con ricchezza di particolari.

George




La nonna



 Indica quali sono le caratteristiche del protagonista George

- capriccioso
- solo
- fantasioso
- furbo
- coraggioso
- responsabile
- cattivo
- annoiato
- stupido

 Indica quali sono le caratteristiche della nonna

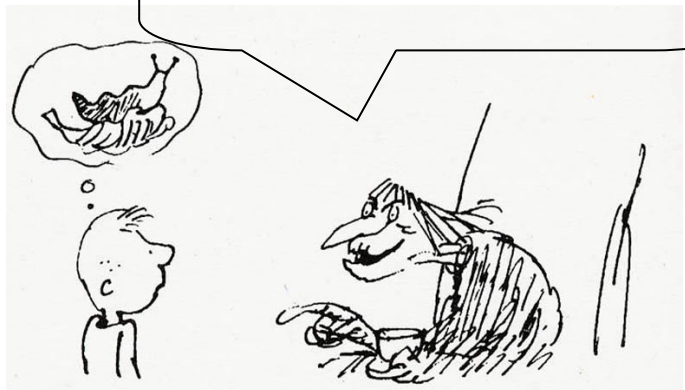
- cattiva
- strega
- egoista
- perfida
- dolce
- prepotente
- brontolona
- premurosa
- gentile

 Completa i fumetti

Alcune di noi hanno



Ogni volta che vedo una lumaca viva





## Il piano portentoso

George non voleva proprio far scomparire la nonna, però voleva farle prendere un bello spavento. Completa le frasi.

\* Gli sarebbe piaciuto metterle un petardo sotto la poltrona, ma

.....

\* O infilarle un lungo serpente verde giù per la schiena, ma

.....

\* Metterle sei grossi topi neri nella stanza e chiudere la porta a chiave, ma

.....

\* Perché George pensa queste brutte cose nei riguardi della nonna?

.....

.....

.....

George pensa che: "Lo scopo delle medicine è di migliorare le persone. Se una medicina non ottiene quest'effetto, allora è del tutto inutile".

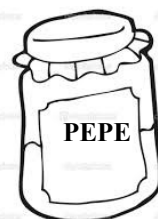
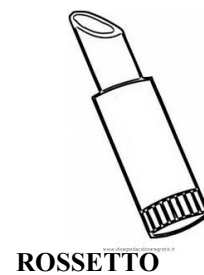
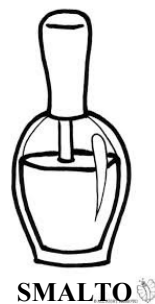
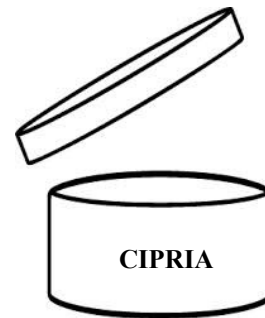
E tu, che cosa ne pensi? Sei d'accordo con George?  
Discutiamone insieme.



## Preparazione della medicina

✎ Quali "ingredienti" ha trovato George in BAGNO e in CAMERA DA LETTO per preparare la sua medicina?

Scegli tu tra quelli disegnati qui sotto e colorali.



## E ora tocca a te!

- ✎ In questo racconto si trova la ricetta di una "medicina" che ottiene risultati straordinari.
- ✎ Con quali altri buffi ingredienti si potrebbe creare una simile bevanda miracolosa? Quali effetti imprevisti potrebbe avere?

### INGREDIENTI

.....

.....

.....

.....

.....

### EFFETTI DELLA TUA "MEDICINA"

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## La nonna prende la medicina

 Metti in ordine da 1 a 8 gli effetti strabilianti della magica medicina preparata da George.

La nonna comincia a crescere.

Salta su e giù dalla sedia.

La nonna comincia a gonfiarsi e poi ad afflosciarsi.

La nonna prende la medicina.

Salta in aria e rimane sospesa ancora in posizione seduta.


La nonna diventa più magra di prima.

La nonna tocca con la testa il soffitto, attraversa il piano di sopra e infine esce dal tetto.

Le esce un fumo nero dalla bocca e dalle narici.

## La gallina marrone

Per dimostrare alla nonna gli effetti della sua medicina, George ne dà un po' ad una gallina della fattoria.

 Rispondi SI O NO alle seguenti domande colorando il riquadro scelto.

1. La gallina beve la medicina?

SI

NO

2. La gallina salì fino al comignolo del tetto e poi ritornò nel cortile?

SI

NO

3. La gallina sembrava che stesse moto meglio di prima?

SI

NO

4. Dal becco della gallina usciva fumo nero?

SI

NO

5. La gallina diventava sempre più piccola?

SI


NO

6. La gallina rimase bella grassa?

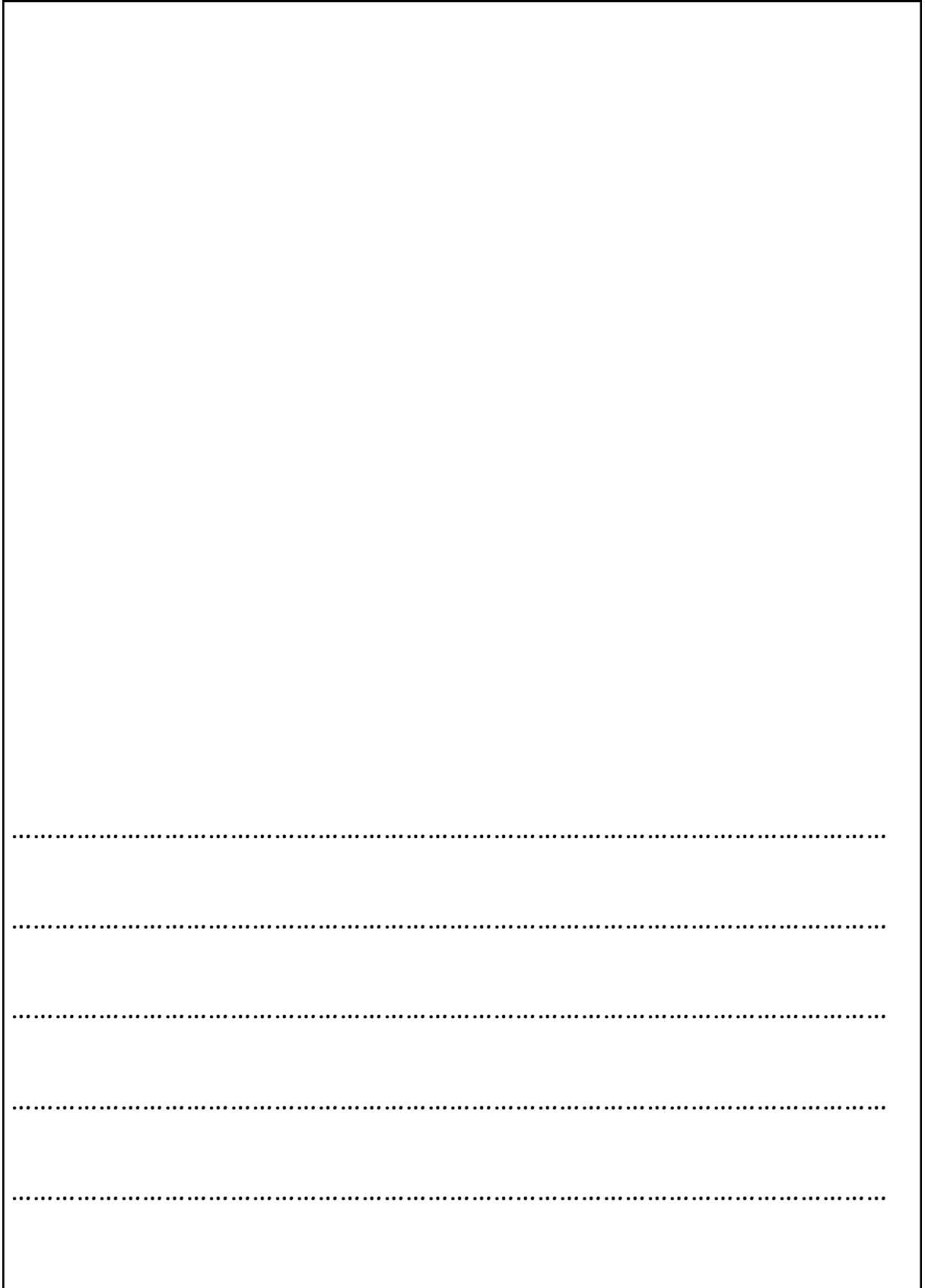
SI


NO

# Gli altri personaggi

 Come immagini la mamma di George quando, tornata dalle compere del sabato, vede la nonna che fuoriesce dal tetto?

Disegnala e descrivila.



 Colora di verde il quadratino che si riferisce alla definizione giusta.

Il papà di *George* è:

- un ometto piccolo con le gambe storte e un gran testone;
- un uomo alto e slanciato;
- calmo e tranquillo;
- una persona non facile che si agita e si innervosisce per un nonnulla;
- un buon papà per *George*;
- un cattivo papà per *George*;
- contento della medicina inventata da *George*;
- preoccupato per gli effetti della medicina inventata da *George*.

## Parole e significati

Roald Dahl utilizza le seguenti parole per descrivere ciò che fa la nonna di George: sottolinea il significato di ognuna di esse scegliendo tra la due possibilità:

|             |  |
|-------------|--|
| BOFONCHIARE | lamentarsi<br>parlare a d alta voce  |
| BRONTOLARE  | avere brividi di freddo<br>lagnarsi a voce più o meno bassa dicendo parole di risentimento |
| BORBOTTARE  | parlare da soli<br>parlare in modo confuso o sottovoce                                     |
| LAGNARSI    | mostrare il proprio malcontento<br>ringraziare   |
| SOGGHIGNARE | ridere a crepapelle<br>ridere con malizia o cattiveria                                     |

Che cosa puoi notare?

Tutte (tranne sogghignare) hanno più o meno lo stesso

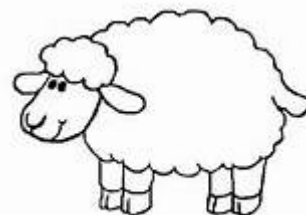
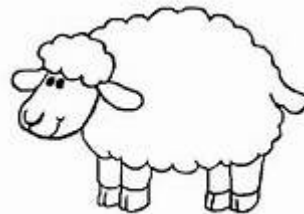
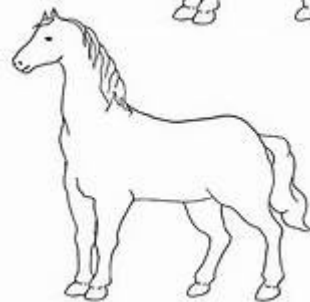
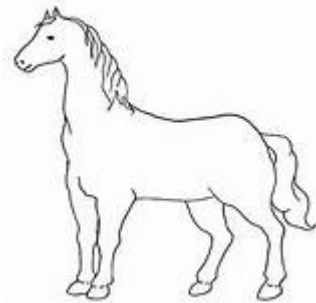
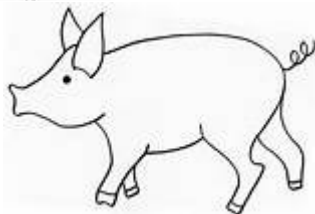
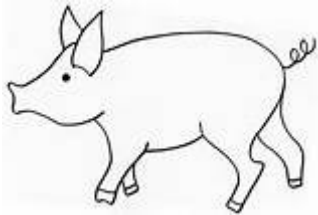
....., quindi sono

.....



Scrivi V (vero) o F (falso)

- George dà la sua medicina anche agli animali della fattoria.
- Gli animali con la medicina di George diventano piccoli piccoli.
- Il papà di George è molto contento della medicina.
- George cerca di rifare la sua medicina per altre due volte.
- L'ultima medicina di George fa scomparire la nonna.
- Alla fine della storia George è confuso per quello che è successo.



## Giudica il libro!

Qual è il momento della storia che più di altri ha suscitato la tua curiosità e il tuo interesse? Prova a spiegare il perché e illustralo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Via alla fantasia!

Per un vero colpo di fantasia ti trovi dentro questa storia. A che punto sceglieresti di entrare? Quale potrebbe essere il tuo personaggio? Che cosa potrebbe fare? Racconta.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

# Parole che non conosco

A large rectangular box with a solid black border, containing 20 horizontal dotted lines for writing.

A large rectangular box with a solid black border, containing 25 horizontal dotted lines spaced evenly down the page, intended for handwriting practice.